

Literatur & Philosophie

Kulturtipps

Nana Pernod:
Lebendige Wahrheit – Gedichte

LEBENDIGE WAHRHEIT



Unsere ensuite-Autorin Nana Pernod behandelt mit der Gedichtsammlung «Lebendige Wahrheit» ein Grundthema, das sie in den Metaphern der Natur widerspiegelt sieht. Das Lebendige birgt einen Anspruch, der lineare Erklärungsmuster verbietet. Alles Arbeiten am Lebendigen, sei es an der Landschaft, mit Pflanzen, Tieren oder Menschen, nähert sich an etwas an, das seine ureigenen, nicht gänzlich entschlüsselbaren Gesetze hat. Die eigene Wahrnehmung und die eigenen Handlungen führen also nur bedingt ans Ziel, vermögen es aber doch zu umreissen. Das Lebendige ist wandelbar und deshalb ist es auch der Blick darauf. Arbeit am Lebendigen heisst so auch Arbeit an der Wahrheit, die dieselben Züge trägt. Die Ölbilder spiegeln in den Farbübergängen und unscharfen Konturen ihrer Abstraktion die Arbeit am Lebendigen, die sich mit der jeweils individuellen Sichtweise verändert und neu definiert. Die Wahrheit so dargestellt ist lebendig – sie verändert sich mit der Perspektive dessen, der sie für sich beansprucht.

ISBN 978-3-7557-5700-9

BASEL & REGION

Tabea Koenig: Die Maskenbildnerin von Paris



Lesung und Gespräch. Ein historischer Roman aus der Feder der Basler Autorin Tabea Koenig.

05.05.2022 | 19:30 | Kantonsbibliothek Baselland, Emma Herwegh-Platz 4, 4410 Liestal

www.kbl.ch

OLTEN

Markus Kirchhofer: Das Planetenrührwerk

Autorenleseung. Es ist der erste Roman des Lyrikers. Dabei bleibt der Autor seiner reduzierten Sprache treu, er konzentriert sich aufs Wesentlichste.

04.05.2022 | 19:30 | Literatur & Bühne Olten, Leberngasse 17, 4600 Olten

www.literaturundbuehne.ch

SURSEE

Prosa und Prosecco: Literarischer Frauenabend

Ein Abend voller kurzweiliger Unterhaltung. Abtauchen in eine spannende Familiensaga oder die schönste Liebesgeschichte des Jahres? Die einmalige Verlagsvertreterin Heike Kramer stellt uns an diesem Abend ihre persönlichen Highlights vor.

05.05.2022 | 19:30 | Buchhandlung Untertor, Bahnhofstrasse 11, 6210 Sursee

www.untertor.ch

THUN

17. Thuner Literaturfestival Literaare



Mit dabei sind u. a. Felicitas Hoppe, Tomer Gardi, Lika Nüssli und Yael Inokai (Bild, Lesung am 22.05. um 17:30) – zudem sprechen: Klaus Merz über sein Virtual-Reality-Roman-Los, die MacherInnen des Literaturpodcasts eins.sieben.drei über Bildcodes und Ruth Schweikert und Halyna Petrosanyak im Format Weltenliteratur.

Die Eröffnung am Freitagabend feiern wir mit einer Lesung der deutschen Autorin Felicitas Hoppe. Das Programm am Samstag und am Sonntag nimmt neue Zugänge zur Literatur in den Blick: So kann man am Samstag mit dem Virtual-Reality-Erlebnis «LOS» wortwörtlich ins Kopfkino eintauchen oder am Sonntag bei einer Matinée den Literaturpodcast eins.sieben.drei und seine Macher:innen persönlich kennenlernen. Gemeinsam mit Studierenden der Hochschule Luzern entdecken wir das Werk der Schweizer Illustratorin Lika Nüssli und setzen uns damit auseinander, was Erzählen bedeutet – in Wort und Bild.

20. - 22. Mai 2022 | Rathaus Thun, Rathausplatz 1, 3600 Thun
www.literaare.ch

ZÜRICH

Emanuelle Delle Piane: «Stille Stimmen/voix silencieuses»

Buchvernissage. Lesung und Ge-

spräch. mit Emanuelle Delle Piane und Samuel Machto. Moderation: Ruth Gantert. In ihren Monologen thematisiert Emanuelle Delle Piane die vielfachen Verletzungen der Menschenrechte, denen Frauen und Kinder auf der ganzen Welt ausgesetzt sind. Die Autorin gibt den Opfern eine Stimme, befreit sie so aus der blossen Statistik und verleiht ihnen die Würde von Individuen. Delle Piane tritt in einen Dialog mit dem Publikum und spricht direkt unser Menschsein an.
23.05.2022 | 19:00 | Sogar Theater, Josefstrasse 106, 8005 Zürich
www.sogar.ch

WARTH / TG

Das Comeback der Alfonsina Storni

Performance-Lesung von Hildegard E. Keller



Moderation: Cornelia Mechler. Alfonsina Storni, 1892 in Sala Capriasca geboren, kam mit vier Jahren nach Argentinien. In Buenos Aires ging sie ihren Weg als «moderne Frau», wie sie von sich selbst sagte, als Journalistin, Erzählerin, Theaterfrau und Lyrikerin bis zu ihrem Freitod 1938. Sie ist die berühmteste Schweizer Autorin, die nicht in einer Landessprache schrieb. Jetzt kann man sie frisch lesen: Ihr Werk ist in vier Bänden bei der Edition Maulhelden erschienen. Alfonsina ist eine Entdeckung!
10.05.2022 | 19:00 | Kartause Ittingen, Kartäuserweg, 8532 Warth
www.kunstmuseum.tg.ch